



OKTATÁSI HIVATAL
BÁZISINTÉZMÉNYE
2020-2023.

Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetségpont

TP 100 004 016

Nemzeti Tehetség Program keretében az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával
megvalósuló „Szájról -szájra, meséről - mesére...” c. pályázati projekt
(NTP-OTKP-19-0095)



*A hazai és határon túli óvodai
tehetség-kibontakoztató
programok támogatása.*



A tehetség gondozás szervezeti fejlődése a Madarász Imre Egyesített Óvodában

2000-ben alakultak első tehetség gondozó műhelyeink gyermek néptánc területén, melyek évenként bővültek mind területileg, mind a gyermekek létszámát illetően. **2011-ben került sor az intézmény tehetséggondozási pont regisztrációjára** Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetséggondozási Pont néven. A regisztráció valamennyi óvodapedagógus szakmai felelősségét erősítette a fejlesztés érdekében a tehetséggondozás területén. 2013-ban a tehetséggondozási pont vezetőivel lehetőséget éreztünk arra, hogy a tehetséggondozási pontunk működését akkreditáltassuk. Az **első akkreditáció 2013-ban, a második 2016-ban, a harmadik 2020-ban Akkreditált Kiváló Tehetséggondozási Pont** minősítéssel zárult. A **Magyar Tehetségsegítő Szervezetek által támogatott továbbképzéseken** óvodapedagógusaink nagy számmal vettek részt a tehetséggondozás területén ismereteik bővítése, mélyítése, a gazdagabb módszertan elsajátítása érdekében. **Tehetség-hidak program** keretében 3 alkalommal került megszervezésre kihelyezett csoportos képzés intézményünkben, ahol a tehetséggondozás projektrendszerű szervezésének módszertanával, a kreativitás fejlesztésével és a drámapedagógia alkalmazási lehetőségeivel ismerkedtek tehetséggondozó óvodapedagógusok. Bekapcsolódtunk az **Országos Óvodai Tehetségsegítő Tanács** munkájába, ahol lehetőségünk nyílt szakmai kapcsolataink bővítésére, együttműködések kialakítására. **Nemzeti Tehetség Program** pályázatait sikeresen valósítjuk meg 2014 óta.

2015-ben megalakult a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács Dobos László akkori polgármester úr elnöklésével, Dr. Fazekas Sándor miniszter úr támogatásával. 2020. októbertől az elnöki tisztséget Szepesi Tibor polgármester úr tölti be. Tehetséggondozási pontunk a tanács alapító tagja, a működés szervezői, megvalósítói, támogatói vagyunk, együttműködve a térség köznevelési és közművelődési intézményeivel, társadalmi és civil szervezeteivel, alkotóművészekkel.

A Zöldfa úti óvodában 3 tehetséggondozó műhely működik:

- Mesetarisznya anyanyelvi tehetséggondozó műhely vezetői: Csapóné Horváth Marianna óvodapedagógus
- Ügyes kezek térbeli-vizuális tehetséggondozó műhely vezetői: Spisák Dezsóné óvodapedagógus
- Kóborló mocorgók természeti tehetséggondozó műhely vezetői: András Tiborné óvodapedagógus



A Nemzeti Tehetség Program keretében „Szájról -szájra, meséről - mesére...”c. pályázati projekt megvalósulása a Madarász Imre Egyesített Óvoda Zöldfa úti óvodájában

Az **Emberi Erőforrások Minisztériuma** megbízásából az **Emberi Erőforrás Támogatáskezelő** által meghirdetett, „**A hazai és határon túli óvodai tehetség kibontakoztató programok támogatása**” című, **NTP-OTKP-19-0095** pályázati azonosító számon szereplő „**Szájról -szájra, meséről - mesére...**” elnevezésű nyertes pályázat 2019. október 1. és 2020. december 31. között valósult meg **Madarász Imre Egyesített Óvoda Zöldfa úti óvodájában**.

A nyertes pályázat megvalósításához nyújtott támogatás: **750.000 Ft.**

A pályázati programban az óvoda „Mesetarisznya” nyelvi tehetséggondozó műhely vett részt 10 gyermekkel Csapóné Horváth Marianna tehetséggondozó óvodapedagógus vezetésével.

A **30 órás program célja** a mesék, versek iránt érdeklődő gazdag fantáziával rendelkező gyermekek, mesék, versek iránti szeretetének elmélyítése, a mesei varázslattal a mindennapi életben is fontos értékrend - önbizalom, tisztelet, szeretet, hűség, kitartás - kialakítása, ismereteik bővítése a néphagyományokkal, népszokásokkal való ismerkedés által. A műhelyfoglalkozások során a gyermekek intellektuális érzelmeik - kíváncsiság, alkotási vágy, öröm, sikerélmény, identitástudat - gazdagodtak mesei élmények átélése, a néphagyományokkal való ismerkedés során.

Az élményszerző, gazdagító és lazító programok biztosították a projekt élmény és felfedező központúságát, jártunk az Ifjúsági Házban a Városi Könyvtárban, a Lombkorona Sétányon, a Györfly István Nagykun Múzeumban, a Kutatóintézet Arboretumában. Népi iparművészettel, fafaragással, gyöngyfűzéssel, kunhímzéssel, csuhé bábkészítéssel is megismerkedhettek a gyermekek. A Városi Könyvtárban bábelőadást, „A jószívű róka koma” című mesét néztük meg, ahol élményeket, ismereteket szerezhettek a bábokról, a bábozásról, a bábjáték csodálatos hatásán keresztül. A bábjáték összetett élményt nyújtott, hiszen a gyermek teljes személyiségét fejleszti, esztétikai élményt nyújtva, az érzelmi fejlődést támogatva.

Gulyás Ferencné
intézményvezető



Tehetséggondozó műhely bemutatkozása

A **Mesetarisznya** tehetségműhely, 2014 októberétől működik, a Madarász Imre Egyesített Óvoda, Zöldfa úti tagóvodájában. A gyermekek heti rendszerességgel, mese - drámafoglalkozásokon vesznek részt. A tehetségműhelybe járó 5 – 7 éves korú gyerekek, a mesék, versek iránt nagy érdeklődést mutatnak. Gazdag fantáziával, szókinccsel, jó nyelvi érzékkel, szereplési vágygal rendelkeznek. A mesék, versek feldolgozása bábozással, dramatizálással, mimetikus játékokkal és a drámajátékok adta lehetőségek kihasználásával történik, komplex módon, az óvodai tevékenységek formáinak beépítésével.

A gyermekek kiválasztása az óvodapedagógusok javaslata, megfigyelések, mérések, a gyerekekkel való beszélgetés alapján történik.

A Mesetarisznya tehetséggondozó műhelyben 10 fő vesz részt, közülük HHH - s 4 fő. A műhelymunkában a gyermekek, egyéni sajátosságaiknak, aktivitásuknak megfelelően vesznek részt.



Pályázat célkitűzései, feladatok, együttműködő partnerek

Célom, hogy a mesék, versek iránt érdeklődő gazdag fantáziával rendelkező, nagy-csoportos gyermekek, mesék, versek iránti szeretetét elmélyítsem, a mélyebb megértést elősegítsem.

A gyermekek szókinccsét gazdagítsam, kifejező-, önkifejező képességüket, képi gondolkodásukat, fantáziájukat fejlesszem, alakítsam. A mesei varázslattal a mindennapi életben is fontos értékrendet tudjam náluk kialakítani: önbizalom, tisztelet, szeretet, hűség, kitartás... stb. A gyermekek kommunikációs képességét anyanyelvi nevelését elősegítsem.

Egyéni képességeiket figyelembe véve, képessé tenni őket arra, hogy – egyénileg, csoportosan együttműködve számukra kedvelt mesét szabadon tudjanak elmondani, akár bábokkal eljátszani, előadni. Dramatizálás során szívesen vállaljanak egy-egy szerepet. Szociális és testi képességeik fejlődjenek. Az egymást segítő, elismerő támogatás, a türelem, az egymásra való odafigyelés pozitívan alakuljon. Szereplési vágyukat ki tudják élni. Feszültségüket, szorongásukat oldjam. Ismeretük bővüljenek a néphagyományokkal való ismerkedés által.

Feladatom, a gyermekek meg lévő ismereteire támaszkodva, képességeik fejlesztése, bővítése, alkalmazása, mélyítése, gazdagítása, az irodalmi nevelés adta lehetőségek kihasználásával. Élmény – és tapasztalatszerzési lehetőségekkel, gazdagító programokkal, a gyermekek motiváltságának fokozása. A gyermek pozitív én tudatának kialakítása és erősítése az elfogadó, a személyiségfejlődésüket segítő légkör kialakításával.

Lehetőség biztosítása képzeletük megjelenítésére, önkifejezésre – a humor, mint nevelési eszköz bevonásával. A foglalkozások során a mesei élményekkel az intellektuális érzelmeik – kíváncsiság, alkotási vágy, öröm, sikerélmény – mozgósítása. A választási és döntési lehetőség biztosítása a gyermekek számára.



Együttműködő partnerek



Szabó Péterné – gyermek könyvtáros, dráma pedagógus

Gyermek könyvtárosként dolgozik, emellett évek óta vezet a Kun Kuckó színjátszó kört. Rendszeres szervezője és levezetője az óvodai és általános iskolai mesemondó versenyeknek. A gyermekkel való foglalkozást, a könyvek világába való elvarázsolást játékos formában mutatja be.

Tyukodi László – népi faszobrász

Munkái a kunsági táj egyszerű paraszti világ jellegzetes embereit mutatják be.

Díjak:

Megyei Nívódíj, Nyíregyháza, 1996, Országos Külön díj, 2000, Megyei különdíj, 2003, Mester Remek díj, 2006.

Nagy gyermek szeretete és a velük való kapcsolatteremtése miatt, illetve a fafaragást, mint a népművészet egyik ágát, szeretném bemutatni a gyermekek számára.



Pinczésné Soós Gyöngyi – népi iparművész

Gyöngyfűző, kun hímző, csipkeverő, csuhé báb készítő. Évek óta részt vesz óvodai rendezvényeinken, melynek során gazdagítja a gyermekek élményeit, alkotásaival. A gyermekekkel közös tevékenységével emeli a rendezvények színvonalát. Megismertet a Kunságra jellemző népi iparművészet értékeivel.

Kitüntetések: Népi iparművész, 2008

Több alkalommal volt kiállítása az ország számos területén.



Győrffy István Nagykun Múzeum

A kunok öröksége címmel, Népélet a Nagykunságban alcímmel nyitotta meg új állandó kiállítását 2012-ben a karcagi Győrffy István Nagykun Múzeum. A múzeumban a gyermekek betekintést nyerhetnek a Nagykunsági Népéletbe. A korszerű ismereteket a kunok történelméről, hagyományairól. Az őseinktől örökölt kultúrának, ezek átadásának fontos kiindulópontja a múzeum.



Debreceni Egyetem Karcagi Kutatóintézet Arborétuma

A gyermekek ismereteket szerezhetnek a Nagykunság és a Hortobágy növény- és állatvilágáról az állandó kiállítás megtekintésével, illetve séta alkalmával megismerkedhetnek az arborétumban található növényekkel.



Szent Pál Marista Általános Iskola

Farsangi felvonulás és kiszebáb-égetés bemutatása, mint hagyomány, a télvezés egyik formája. A karcagi Szent Pál Marista Általános Iskola diákjai és nevelői évek óta hagyományosan színes farsangi felvonulással és kiszebáb-égetéssel búcsúztatják a telet, a farsangi időt. Végig vonulnak a városközpontban és a Múzeum parkban ér véget a fergeteges mulatságuk.

Karcagi Parkerdő és Lombkorona sétány

Egész évben ingyenesen látogatható, az erdő megismerését segítő sétány 40 interaktív állomáson keresztül, a legmodernebb eszközökkel mutatja be az erdő élővilágát, a környezet helytörténetét, tájtörténetét. Hozzásegít, hogy évszaktól függetlenül olyan magasságokban lehessen szemlélődni, ahová az átlag kiránduló nem jut el. A sétány közvetlen közelében pihenő padok valamint a gyermekek további szórakozását segítő, játszótéri játékok is el vannak helyezve.





Pályázat tartalmi megvalósítása

A pályázat megvalósítása során a mesék feldolgozása mellett, a gyermekekismerteket szerezték magyar nép hagyományairól, jeles napokhoz fűződő szokásairól, zöld jeles napról, népi gyermekjátékokról és mondókakincsekről, illetve Karcag város néphagyományairól, a kunsági népelethez kapcsolódó szokásokról.

A pályázat során feldolgozott mesék

Az első műhelymunkák alakalmával, kapcsolatépítő, csoport alakító játékokat játszottunk, mellyel az együttműködő képességük, érdeklődésük aktivizálása volt a cél. A Városi Könyvtárban, ismereteket szerezhettek a könyvtár használatáról, interaktív módon élhettek át, egy mesébe való bekapcsolódást. Kialakítottuk mi is, kedvenc mesekönyveinkből saját óvodai „könyvtárunkat” és újra lejátszottuk az ott átélteket.



Feldolgoztuk a *Visszajött a répa - kínai mese*, *Arany László: Kismalac és a farkasok*, és *A répa* című orosz mesét. A mesék segítségével, az adni tudás, az örömszerzés, az önzetlenség érzésének megéreztetése, az „egységben az erő” – minden problémát közös erővel meg lehet oldani, illetve a bennük rejlő értékek, a bátorság érzésének felismertetése volt a cél.



Illyés Gyula: Az öreg halász és a nagyravágyó felesége népmeséjének egyes elemeit dolgoztuk fel, egy helyszíni foglalkozás keretén belül, a drámajáték adta lehetőségek kihasználásával. A gyermekek komplex személyiségfejlesztésén, ismereteiknek bővítésén kívül, célom volt, hogy a gyermekekkel megéreztessem, hogy egy témát, mesét nemcsak az óvodában, hanem az óvodán kívül is meg lehet ismerni, fel lehet dolgozni.



A Városi Könyvtárban bábelőadást, „A jószívű róka koma” című mesét néztük meg, ahol élményeket, ismereteket szerezhettek a bábozásról, a bábjáték csodálatos hatásán, összetett élményének megismerésén keresztül. Mi is kialakítottuk saját bábszínházunkat, a megszerzett ismereteket feldolgoztuk, mélyítettük, mely által érzelmi életük gazdagodott, beleélő, improvizációs képességük fejlődött.





A pályázat során feldolgozott néphagyományok, szokások



Az óvoda Mihálynapra vásár rendezvényéhez kapcsolódva, a gyermekekkel népi, vásári mondókákat, verseket, énekeket, játékokat adtunk elő, melyhez vásári hangulatú díszletet készítettünk, az óvodában működő Térbeli - vizuális tehetségműhely bevonásával.



Az Állatok Világnapja alkalmából háziállatokat figyeltünk meg, látogatást tettünk néhány családi házhoz. A gyermekek ismereteket szerezhettek, házi, ház körül élő



állatokról, lakhelyükről, életmódjukról. A megszerzett ismereteket játékos módon dolgoztuk fel, mélyítettük el. Az állatok szeretetére, tiszteletére, gondozására való nevelés, pozitív érzelmi viszony, magatartás kialakítása volt a célom.



A Márton napjához kapcsolódóan is élményszerzőként egy családhoz látogattunk el, ahol háziállatokat, libákat figyeltünk meg. A libákról szerzett előzetes ismeretek felelevenítése után, Márton legendáját, a Mártonnapra hagyományokat ismerhették meg a gyermekek, majd a legendát előadva, libás játékokkal színesítettük az óvoda életét.

A téli ünnepek közeledtével, beszélgettünk a télapó várásról, a karácsonyról, a Lucázásról és az ezekhez kapcsolódó népszokásokról, hagyományokról. - mellyel lelki, érzelmi életüket gazdagítottam. A gyermekekkel a Lucanapi népszokások felelevenítéseként az óvodában a régi népi kotyolást, „lucázást” mutattuk be. Megismerhették a Luca-naphoz kapcsolódó babonás hiedelmeket, szokásokat, népi kifejezéseket. A hagyományra épülő dramatikus játék, a lucázás újjáélesztése során, szociális kompetenciáik gazdagodtak, a hagyományok felelevenítése során a közösségi kapcsolataik erősödtek.



A farsangi időszakot, mindig nagy várakozás előzi meg. A farsangi népszokásokkal való ismerkedéssel, vicces, vidám versekkel, csúfolókkal, kiszabáb „égetés”-el, a jókedv, vidámság, humor megéreztetése volt a célom, illetve az óvodai farsangi készülődések színesítése,

a gyermekek vidám előadása által, egy közös farsangi táncházzal zárva. Az előadást a tehetségműhelybe járó gyermekek szülei is megtekinthették. Az előadást megelőzően, közösen elkészítettük farsangi kalapjainkat, nyakkendőinket, kiszé bábunkat és megtekintettük a Szent Pál Marista Általános Iskola farsangi felvonulását.



A Györfly István Nagykun Múzeumban, a karcagi néphagyományokkal, a kunságban élő emberek munkájával, életmódjával, a régmúlt idők szokásaival, ill. lakhelyünk népi kultúrájával, tárgyaival ismerkedhettek meg játékos, interaktív módon a gyermekek.

A múzeumban megismerkedtek, a régi népiélet hagyományait feldolgozva, rögzítve, a kötődés kialakítása, a gyökerekhez való ragaszkodás megéreztetése, identitástudatuk alakítása, komplex személyiségfejlesztés, a szeretet, tisztelet szülővárosuk, a régmúlt idők és a hagyományok iránt volt a cél.





Madarász Imre Egyesített Óvoda
5300 Karcag, Táncsics krt. 17.
Gulyás Ferencné intézményvezető
Telefon: 59/503-323. Mobil: 06/30-573-6080
Email: madaraszimreovi@gmail.com
www.karcagiovodak.hu

Madarász Imre Egyesített Óvoda
Zöldfa úti Óvodája
A kiadványt összeállította:
Csapóné Horváth Marianna
tehetséggondozó műhelyvezető
5300 Karcag, Zöldfa utca 32.
Telefon: 59/300-238
Email:
zoldfa@karcagiovodak.hu