



OKTATÁSI HIVATAL
BÁZISINTÉZMÉNYE
2020-2023.

Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetségpont

TP 100 004 016

Nemzeti Tehetség Program keretében az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával megvalósuló „Ide lábam egy kis táncra...”c. pályázati projekt (NTP-OTKP-19-0090)



A hazai és határon túli óvodai tehetség-kibontakoztató programok támogatása.



A tehetség gondozás szervezeti fejlődése a Madarász Imre Egyesített Óvodában

2000-ben alakultak első tehetség gondozó műhelyeink gyermek néptánc területén, melyek évenként bővültek mind területileg, mind a gyermekek létszámát illetően. **2011-ben került sor az intézmény tehetségpont regisztrációjára** Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetségpont néven. A regisztráció valamennyi óvodapedagógus szakmai felelősségét erősítette a fejlesztés érdekében a tehetség gondozás területén. 2013-ban a tehetség műhelyek vezetőivel lehetőséget éreztünk arra, hogy a tehetségpontunk működését akkreditáltassuk. Az **első akkreditáció 2013-ban, a második 2016-ban, a harmadik 2020-ban Akkreditált Kiváló Tehetségpont** minősítéssel zárult. A **Magyar Tehetségsegítő Szervezetek által támogatott továbbképzéseken** óvodapedagógusaink nagy számmal vettek részt a tehetség gondozás területén ismereteik bővítése, mélyítése, a gazdagabb módszertan elsajátítása érdekében. **Tehetség hidak program** keretében 3 alkalommal került megszervezésre kihelyezett csoportos képzés intézményünkben, ahol a tehetség gondozás projektrendszerű szervezésének módszertanával, a kreativitás fejlesztésével és a drámapedagógia alkalmazási lehetőségeivel ismerkedtek tehetség műhely vezető óvodapedagógusok. Bekapcsolódtunk az **Országos Óvodai Tehetségsegítő Tanács** munkájába, ahol lehetőségünk nyílt szakmai kapcsolataink bővítésére, együttműködések kialakításra. **Nemzeti Tehetség Program** pályázatait sikeresen valósítjuk meg 2014 óta.

2015-ben megalakult a **Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács** Dobos László akkori polgármester úr elnökségével, Dr. Fazekas Sándor miniszter úr támogatásával. 2020. októbertől az elnöki tisztséget Szepesi Tibor polgármester úr tölti be. Tehetségpontunk a tanács alapító tagja, a működés szervezői, megvalósítói, támogatói vagyunk, együttműködve a térség köznevelési és közművelődési intézményeivel, társadalmi és civil szervezeteivel, alkotóművészekkel.

A Táncsics krt. 19. óvodában 3 tehetség gondozó műhely működik:

- „Bíborka” gyermektánc tehetség gondozó műhely vezetői: Kis Anikó Krisztina óvodapedagógus
- „Okosgyalog” logikai tehetség gondozó műhely vezetői: Cseppentő Lajosné óvodapedagógus
- „Varázskézek” térbeli – vizuális tehetség gondozó műhely vezetői: Mándi Katalin óvodapedagógus



A Nemzeti Tehetség Program keretében „IDE LÁBAM EGY KIS TÁNCRA ... c. pályázati projekt megvalósulása a Madarász Imre Egyesített Óvoda Táncsics 19. Óvodájában

Az **Emberi Erőforrások Minisztériuma** megbízásából az **Emberi Erőforrás Támogatáskezelő** által meghirdetett, „**A hazai és határon túli óvodai tehetség kibontakoztató programok támogatása**” című, **NTP-OTKP-18-0091** pályázati azonosító számon szereplő „**Ide lábam egy kis táncra**” elnevezésű nyertes pályázat 2019. szeptember és 2020. december között valósult meg **Madarász Imre Egyesített Óvoda Táncsics 19. úti óvodájában**.

A nyertes pályázat megvalósításához nyújtott támogatás: **750.000 Ft.**

A pályázati programban az óvoda „Bíborka” gyermektánc tehetség műhelye vett részt 16 gyermekkel Kis Anikó Krisztina tehetség gondozó óvodapedagógus vezetésével.

A 30 órás program célja a hagyományok ápolása, népi hagyományainak megismertetése, a mozgáskoordinációs készség fejlesztése a gyermekekkel való együttjátás során. A magyar népi játékok fejlesztik a gyermekek szociális érzékenységét, az egymáshoz való alkalmazkodást, a társak elfogadását. Ünnepi alkalmainkhoz kapcsolódó népszokások, népi játékok, táncos mozgásformák segítenek kialakítani a gyermekekben a népi kultúra iránti tiszteletet, formálódik magyarságtudatuk, mélyül a szülőföld iránti szeretetük. **Célunk a magyar néptánc, népi kultúra iránti érdeklődés elmélyítése.** A különböző népi játékokkal, hagyományokkal, népszokásokkal ismerkedő gyermekeknek olyan érték nyújtása, hogy gyermekeink szemléletében megalapozódjon értékrendszerük a gyerekekben.

A projekt során az ünnepekre, jeles napokra való ráhangolódást élményre épülő műhelyfoglalkozásokkal valósítottuk meg. Az örömteli együttjátások során gyermekeink olyan gyöngyszemékké válhatnak, melyekkel észrevétlenül „belevarázsolódnak”, a régmúlt idők világába.

A játékokban visszatükröződnek a közösség értékei, szemlélete üzenetek formájában.

A projekt megvalósítása során a Györffy István Nagykun Múzeumban a Kunok öröksége című kiállítás 6 kiállító termék anyagát tekintettük meg, ismerkedve elődeink életével, értékeivel.

Élményszerző és lazító programként a szülők bevonásával kirándultunk a Kunlovárdába és a Bene-tanyára, ahol őshonos állatokkal illetve a Kun hagyományokkal, lovas hagyományokkal ismerkedtünk.

Az élmények mélyítették a nemzeti kultúra értékei, hiszen a gyermekjátékok legszorosabb kapcsolatban állnak egy csoport, egy közösség, egy társadalom kultúrájával.



Tehetséggondozó műhely bemutatása

A Madarász Imre Egyesített Óvoda Táncsics krt. 19. úti óvodájában a Biborka gyermektánc tehetségműhely 2014 óta működik Kunné Nánási Mónika, majd 2019 szeptembere óta Kis Anikó Krisztina óvodapedagógus, gyermektánc pedagógus vezetésével.

A testi- kinezetikus gyermektánc tehetségműhelybe 5-6 éves gyermekek járnak. Valamennyi nagycsoportos gyermek számára lehetőséget biztosítunk az érdeklődésének megfelelő tehetséggondozó műhelybe való bekapcsolódásra. A tagóvodánkban a tehetséggondozó műhelyekbe járó gyermekek száma 53 fő.



Az óvónői megfigyelések és az egyéni mérő, fejlesztő dokumentum, valamint a szülői tapasztalatok alapján a Biborka tehetséggondozó műhelybe 16 fő vesz részt, akik testi- kinezetikus, gyermektánc műveltség területén tehetségígéretesek.



A Biborka tehetséggondozó műhelybe azok a gyermekek vesznek részt, akik az óvodai foglalkozások mellett szeretnék még énekelni, énekes- mozgásos játékokat játszani, valamint érdeklődnek a néphagyományok, népszokások iránt. Óvodai és intézményi szintű programokat színesítjük a gyermektáncal. Minden évben részt veszünk az Aprólabák Néptánc Gálán.

A beválogatást követően a gyermekek erős és gyenge pontjait figyelembe véve, a gyermekek, egyéni fejlettségére, érdeklődésére, meglévő ismereteikre alapozva készült el a tehetséggondozó munkaterv.



Pályázat célkitűzései, feladatok, együttműködő partnerek

A program célja:

A program célja a hagyományok ápolása, népi hagyományainak megismertetése, a mozgáskoordinációs készség fejlesztése a gyermekekkel való együttjátás során. A magyar népi játékok fejlesztik a gyermekek szociális érzékenységét, az egymáshoz való alkalmazkodást, a társak elfogadását. Ünnepi alkalmainkhoz kapcsolódó népszokások, népi játékok, táncos mozgásformák segítenek kialakítani a gyermekekben a népi kultúra iránti tiszteletet, formálódik magyarságtudatuk, mélyül a szülőföld iránti szeretetük. A gyermekek nyitottak a néphagyományok iránt. A szakkeri foglalkozások gazdagítják tehetséggondozó programunkat. A hagyományörző jeles napokkal, élmény gazdag játékaival hozzuk közel gyermekeinkhez a népi kultúra értékeit. A gyermekjátékok legszorosabb kapcsolatban állnak egy csoport, egy közösség, egy társadalom kultúrájával. A játékokban visszatükröződnek a közösség értékei, szemlélete üzenetek formájában, Célunk, a magyar néptánc, népi kultúra iránti érdeklődés elmélyítése a gyerekekben. Az örömteli játszások során gyermekeink olyan gyöngyszemékké válhatnak, melyekkel észrevétlenül „belevarázsolódnak” a régmúlt idők világába. A különböző népi játékokkal, hagyományokkal, népszokásokkal ismerkedő gyermekeknek olyan érték nyújtása, hogy gyermekeink szemléletben megalapozódjon értékrendszerük. Mivel gyermekink utánzó módon tanulnak célunk szakmai tudásunk egész személységével, humanizmusával, kulturáltságával átadni, hatni gyermekeink folyamatosan fejlődő pozitív érzélemvilágára, esztétikai nevelésüket elősegítve. Célom olyan pedagógiai közeget létrehozni, melyben a gyermekek megnyilatkozhatnak, és változatos formában fejezhetik ki magukat. Fontos, hogy az átélt öröm következtében pozitív motiváció kötődjön a ismeretszerzéshez, nyitottak és érzékenyek legyenek, nyiljanak meg a szépség a harmónia a kulturális értékeink és nemzeti hagyományaink iránt.

A program feladata:

A projekt módszer alkalmazásával lehetővé válik a tehetségígéretes gyermekek számára, az élményszerzések során szerzett tapasztalatok sokoldalú feldolgozása, elősegíti a tartalomban és mélységben történő gazdagítást. A tevékenységek, a saját készítésű eszközök gyakorlásra ösztönzik a gyermekeket, elősegítik a nagy mozgások, egyensúlyérzék, szem-kéz és szem-láb koordináció, egyenletes lüktetés, ritmusérzék, mozgás improvizáció fejlődését. A foglalkozások változatos, komplex megvalósítása a gyermekek erősségeire építve valósul meg. A gyermekek kreativitásának fejlesztése, olyan légkör megteremtése, és olyan egyéni lehetőségek biztosítása ahol a gyermek megélheti, hogy egyéni értéke a csoportot is értékesebbé teszi. Bátorítással, biztatással önbizalmuk erősítése, inter- és intraperszonális képességek fejlesztése. Az értékelés egyénre szabottan, a pozitív tulajdonságok kiemelésével valósul meg. A tehetségműhelyünk bemutatkozási lehetőségeinek kihasználása (ünnepek, rendezvények).



A pályázatban megjelenő tehetség tartalmak összefűzése az asszociációs gondolkodást is fejleszti. Az egyéni érdeklődés, ötlet kreativitás támogatása, beépítése a foglalkozásokba elősegítik a sikerélményt. Változatos munkaformák alkalmazása az egymástól való tanulás lehetősége mellett az együttműködési készséget, egymásra való odafigyelést, türelmet, egyéni érvényesülési technikák elsajátítását is segíti. A differenciálás módszerének széleskörű alkalmazásával az egyéni fejlettségi szinthez való igazodást valósítom meg, így a sikerélmény biztosított. Az erősségekre építve fejlesztem a gyermek intra - és interperszonális képességeit. Önmagukhoz képest értékelem őket, ráirányítom a társaik figyelmét a fejlődésre. A pozitív megerősítés révén önértékelésük, önbizalmuk erősödik.

A pályázati program tartalmi megvalósítása

A pályázat megvalósítása egy nevelési évet felölelő időszak, amely a tehetségigéretetek pozitívumait, erősségeit kiemelő, 32 műhelyfoglalkozás volt. Az első tehetségműhelyfoglalkozáson a gyermekek megismerkedtek egymással, és a műhelymunka folyamatával. A műhelymunka foglalkozásait az ünnepkörök köre szerveztem: Őszi ünnepkör, Téli ünnepkör, Tavasz ünnepkör. A témákat több foglalkozáson keresztül dolgoztunk fel, mélyítettünk. A műhelymunka minden alkalommal érzelmi ráhangoló tevékenységgel indul, amely alkalmassá teszi a gyermekeket arra, hogy nyitottak legyenek a hatások befogadására, a népzene, a tánc örömeinek átélésére. Majd az örömteli, játékos, fejlesztő tevékenységekben mélyülhetnek el a gyermekek, végül ismét játékkal, verssel, szabad tánccal zártuk foglalkozásainkat.

A tánc terén tehetségigéretes gyermekek kiemelkedő adottságainak fejlesztése és a gyenge oldalainak kiegyenlítése mellett a társas kapcsolatok, önfejlesztő, önértékelő képességek formálása is megvalósul a műhelymunka során. Elfogadó, támogató légkör megteremtése segíti a komplex személyiségfejlesztést.

A foglalkozások változatos, komplex megvalósítása a gyermekek erősségeire építve valósul meg. A gyermekek kreativitásának fejlesztése, olyan légkör megteremtése, és olyan egyéni lehetőségek biztosítása ahol a gyermek megéletheti, hogy egyéni értéke a csoportot is értékesebbé teszi. Bátorítással, biztatással önbizalmuk erősítése mellett, inter- és intraperszonális képességeik is fejlődnek. Az értékelés egyénre szabottan a pozitív tulajdonságok kiemelésével valósul meg, mely által önértékelésükön bizalmuk erősödik.

A pályázatban megjelenő tehetség tartalmak összefűzése az asszociációs gondolkodást is fejleszti. Az egyéni érdeklődés, ötlet, kreativitás támogatása, beépítése a foglalkozásokba elősegítik gyermekeink sikerélményét. Változatos munkaformák alkalmazása az egymástól való tanulás lehetősége mellett az együttműködési készséget, egymásra való odafigyelést, türelmet, egyéni érvényesülési technikák elsajátítását is segíti. A differenciálás módszerének széleskörű alkalmazásával az egyéni fejlettségi szinthez való igazodást valósítom meg, így a sikerélmény biztosította gyermekeknek.



Őszi ünnepkör

Szőlőt őríz már a csősz...- Szüreti mulatság Óvodánkban.

A **Szüret, szüreti néphagyomány** folyamatának megismerése., Népi kismesterek munkáival való ismerkedés.

Vendégeink: Tyukodi László népi fafaragó, Tyukodi Lászlóné gyöngyfűző, Dávid-Kiss Borbála kosárfonó



„Szőlőt őríz már a csősz...” –projekt. A gyermekek ösztönös mozgásigényének kielégítése élményekkel...

Melyben alapozódik a néphagyományok ismerete, elsajátítják a jeles napokhoz kötődő népszokásokat. A szürethez kapcsolódó népi dalos játékok elsajátításával közösség formálása...



„Száz liba egy sorba...”

Márton-napi jeles napokkal, népszokásokkal ismerkedünk. Vidám mondókázás, örömteli játék...



„November, ber, ber, ber...” projektünkben ismerkedünk a novemberi jeles napokkal, népi hagyományokkal. Csujogtatunk, mondókázunk, játékokat játszunk. A játékfűzések során a tehetségigéretes gyermekeknek fejlődnek éneklési készségeik, mozgásuk. Közben alakul társas viszonyuk. A foglalkozásokon a gyermekek önfeledten játszottak, örömmel, érdeklődéssel vettek részt.



Adventi ünnepekör

„Disznó farka, füle, orra...” projektünkben helyi népszokásokkal ismerkedünk, élmény és tapasztalatszerzéssel, új ismeretek nyújtásával. A táncos mozgásformák során fejlődik a motorikus koordináció, a gyermekek izmai, ízületei, helyzetkezelés, egyensúlyérzék, alakul a testtartás, kulturált mozgás.



„Karácsony ünnepére...” témában az Adventi ünnep közös megélése, néphagyományok, népszokások megismerésével, zenei élmény nyújtásával hangolódunk az ünnepre, melyekkel a népszokások fennmaradásának elősegítése, a gyermekekkel való megszerettetése a hagyomány ápolása fontos feladat, ezáltal az erkölcsi tulajdonságaik is erősödnek.



Téli ünnepekör

„Január az első hónap, hideg van és rövid a nap...” projekt feldolgozása során ismerkedtünk az Újévhez kapcsolódó szokásokkal, szimbólumokkal, hagyományokkal. Zenei élmény nyújtásával, az együtt játszás örömeivel erősödik kötődésük a múlt értékei iránt.



„Tűzet viszek, lángot viszek...” projekt játékaival a tehetségigéretes gyermekeknek fejlődik szabad önkifejező képességük, alakul a népi hagyományokhoz fűződő pozitív viszonyuk. A szokás dramatikus játékszerű feldolgozásával, a játék örömeinek megélésével észrevétlenül a közösségformálás. Mozgásigényük kielégítése, a páros munka szintén az együttműködést erősíti a gyermekekben.

„Bújj, bújj medve, gyere ki a gyepre...” téma feldolgozásánál népszokásokat, hagyományokat ismernek meg a dalos játékok, mondókák tanulása során. Közben fejlődik ritmusérzékük, zenei hallásuk. A dramatikus medvetáncoltató játékban a közös játékköröm, az egymáshoz való alkalmazkodás, együttműködés, pozitív irányba szocializálja a gyerekeket.



„Én azt megteszem, Julcsát elveszem...” projektünkben a Farsangi hagyományokat elevenítjük fel. A farsangi játékok segítik a gyermekek sokoldalú fejlődését, táncos kompetenciák, társas kapcsolatok alakulását. Meglévő kiemelkedő képességeiket tudják mozgósítani, használni, miközben gyenge képességeik is fejlődnek. **FARSANG, mulatozás, TÁNC**



Tavaszi ünnepekör

„Toborzó, tréfás verbuválás...” projektünk alkalmával látogatás a Györfly István Nagykun Múzeumba ahol tapasztalatokat szerzünk a régi magyar népszokásokról, hagyományokról, alapozzuk a nemzeti identitástudat kialakulását.



A kunok öröksége- Népélet a Nagykunságban – című állandó kiállítás megtekintése során a gyermekek megismerik a kunok bejöveteletét, ősi vándorlását, életmódját, az állattartás tárgyi örökségeit, a kunsági lakáskultúrát, pásztorok eszközeit, a nagykunsági népművészetet kunhímzés, képfestő anyagok, faragott tárgyak, fazekas munkák, bőr használati tárgyak látványa fokozottan fejlesztik a gyermekek szép iránti érzékét, esztétikai érzékenységét. Megismerkednek Karcag és a Nagykunság népviseletével. Erősödik kötődésük a múlt értékei iránt, a gyermekek személyisége, szociális kompetenciájuk komplex módon fejlődnek.

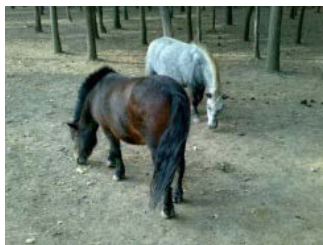
Őszi ünnepekör

„Olcsó az alma...” projektünk alkalmával látogatás a Nagykun termelői piacra. Őszi gyümölcsök, zöldségfélék megtekintése során a gyermekek ismerkednek a piac, vásár szokásaival. Alapozódik a néphagyományok ismerete, elsajátítják a jeles napokhoz kötődő népszokásokat. A műhelymunka során vásári kikiáltók, játékok, dalok tanulásával fejlődik mozgáskoordinációjuk, zenei memóriájuk, metrum érzékük.





„Ide jöttünk muzsikálni...” projekt lehetőséget nyújt a népi hangszerekkel való ismerkedésre. Óvodánk Óvodapedagógusai népi hangszereket mutattak be, így a gyermekek ismeretet szereznek a hangszerekkel való találkozás során a hangszerek nevééről, megszólaltatásuk módjáról. Művészeti élmények hatására a hangszeres játék iránti érdeklődésük fokozódik, melyben érvényesül az óvoda értékközvetítő szerepe.



Élményszerző kirándulás lovas kocsival a karcagi Kunlovardába, ahol a gyermekek betekintést nyernek az állatok téli elszállásolásáról, a ridegtartás, mint ősi állattartási módról, az emberi munka fontosságáról. Megfigyeljük az őshonos állatokat: rackajuh, szürke marha, ló... Népszokások, hagyományok megismerése. Az élmények hatására a gyermekekben felidéződnek az állatokhoz kapcsolódó népi mondókák, dalok, népi játékok.

„Karcagra jött a rossz idő...” **Az állatok behajtása a legelőkről** témához kapcsolódó énekes népi játékok, mondókák megismerése által ismeretük gazdagodik, fejlődnek értelmi képességeik, tanulási vágyuk, fokozódik a néphagyományok iránti érdeklődésük, identitástudatuk.. Alakul szabálytudatuk, térforma érzékük, együttműködési képességük.



Látogatás a Bene-tanyára. Kun hagyományok, lovas hagyományok megismerése, állatok megfigyelése, lovas bemutató megtekintése során a pásztor élet jellemzőinek megismerésével bővül a gyermekek ismerete. Csíkos és pásztor élethez kapcsolódó játékokkal ismerkedünk.



Lazító programok, együttműködő partnerek

Az élményszerzések, lazító- és a gazdagító programok alkalmával olyan tapasztalatok birtokába jutnak a tehetségígéretes gyermekek, melyek által megismerhetik a néphagyományokat, a hozzájuk kapcsolódó jeles napokat, a népzénet, valamint a hangszerek világát. Az élmények hatására a gyermekek népzene, tánc iránti érdeklődés, megismerő vágya fokozódik, nyitottakká válnak a múltunk értékeinek befogadására.

Tyukodi László - Népi faszobrász

A Szüreti multság alkalmával nyújtott élményt, amely során a gyermekek bepillantást nyerhettek a fafaragás rejtelseibe. Megismertette a gyermekekkel és szülőkkel a fafaragáshoz nélkülözhetetlen eszközöket, technikákat, munkafolyamatokat.



Tyukodi Lászlóné – Gyöngyfűző, csuhéfonó, hímző

A Szüreti multság során nyújtott élményt, mely során a gyermekek bepillantást nyerhettek a gyöngyfűzés, fortélyaiba.

Dávid-Kis Borbála - Kosárfonó.

A Szüreti multságunk vendége volt. Megismertette a gyermekekkel és szülőkkel a kosárfonáshoz szükséges eszközöket, technikákat, munkafolyamatokat.



Györfly István Nagykun Múzeum

A múzeumi körülmények, a kiállított tárgyak, a múzeumpedagógiai tárlatvezetés elősegítik a tehetségműhely kitűzött céljának elérését. Értékkörzés, hagyományápolás.

Pusztai Róka Nomád Hagyományőrző Egyesület

Élménynyújtás, mely során testközelbe hozzuk a régi lovas hagyományokat, a nomád nép mindennapi életét, a mai kor emberének is befogadható formában. Megismerteti a gyermekekkel és szüleikkel a tanyavilágban megtalálható, őshonos állatokat (gyöngytyúk, pulyka, rackajuh, lovak, magyar tarka szarvasmarha). Lovas bemutató a gyermekek, szülők részére.





Madarász Imre Egyesített Óvoda
5300 Karcag, Táncsics krt. 17.
Gulyás Ferencné intézményvezető
Telefon: 59/503-323. Mobil: 06/30-573-6080
Email: madaraszimreovi@gmail.com
www.karcagiovodak.hu

Madarász Imre Egyesített Óvoda
Táncsics krt. 19. úti Óvodája
A kiadványt összeállította:
Kis Anikó Krisztina
tehetség gondozó műhelyvezető
5300 Karcag, Táncsics krt. 19.
Telefon: 59/300-045
Email: t.19@karcagiovodak.hu