



Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetségpont

TP 100 004 016

Nemzeti Tehetség Program keretében az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával megvalósuló „Gyertek, gyertek játszani” c. pályázati projekt (NTP-OTKP-19-0098)



A hazai és határon túli óvodai tehetség-kibontakoztató programok támogatása.



A tehetség gondozás szervezeti fejlődése a Madarász Imre Egyesített Óvodában

2000-ben alakultak első tehetség gondozó műhelyeink gyermek néptánc területen, melyek évenként bővültek mind területileg, mind a gyermekek létszámát illetően. **2011-ben került sor az intézmény tehetségpont regisztrációjára** Madarász Imre Egyesített Óvodai Tehetségpont néven. A regisztráció valamennyi óvodapedagógus szakmai felelősségét erősítette a fejlesztés érdekében a tehetség gondozás területén. 2013-ban a tehetség műhelyek vezetőivel lehetőséget éreztünk arra, hogy a tehetségpontunk működését akkreditáltassuk. **Az első akkreditáció 2013-ban, a második 2016-ban, a harmadik 2020-ban Akkreditált Kiváló Tehetségpont** minősítéssel zárult. **A Magyar Tehetségsegítő Szervezetek által támogatott továbbképzéseken** óvodapedagógusaink nagy számmal vettek részt a tehetség gondozás területén ismereteik bővítése, mélyítése, a gazdagabb módszertan elsajátítása érdekében. **Tehetséghidak program** keretében 3 alkalommal került megszervezésre kihelyezett csoportos képzés intézményünkben, ahol a tehetség gondozás projektrendszerű szervezésének módszertanával, a kreativitás fejlesztésével és a drámapedagógia alkalmazási lehetőségeivel ismerkedtek tehetség műhely vezető óvodapedagógusok. Bekapcsolódtunk az **Országos Óvodai Tehetségsegítő Tanács** munkájába, ahol lehetőségünk nyílt szakmai kapcsolataink bővítésére, együttműködések kialakítására. **Nemzeti Tehetség Program** pályázatait sikeresen valósítjuk meg 2014 óta. 2015-ben megalakult a **Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács** Dobos László akkori polgármester úr elnöklésével, Dr. Fazekas Sándor miniszter úr támogatásával. 2020. októbertől az elnöki tisztséget Szepesi Tibor polgármester úr tölti be. Tehetségpontunk a tanács alapító tagja, a működés szervezői, megvalósítói, támogatói vagyunk, együttműködve a térség köznevelési és közművelődési intézményeivel, társadalmi és civil szervezeteivel, alkotóművészekkel.

A Kuthen úti óvodában 4 tehetség gondozó műhely működik:

- Iglice ének-zenei tehetség gondozó műhely vezetői: Galsi-Nagy Andrea óvodapedagógus
- Palánta – testi – kineztetkus– gyermektánc tehetség gondozó műhely vezetői: Szabó Lajosné óvodapedagógus
- Gyermek karkötő térbeli-vizuális tehetség gondozó műhely vezetői: Vadainé Boros Beáta
- Tündérgyert meseangyalvi tehetség gondozó műhely vezetői: Nagyné Pusztai Tünde óvodapedagógus



A Nemzeti Tehetség Program keretében „Gyertek, gyertek, játszani...” című pályázati projekt megvalósulása a Madarász Imre Egyesített Óvoda Kuthen úti tagóvodájában

Az **Emberi Erőforrások Minisztériuma** megbízásából az **Emberi Erőforrás Támogatáskezelő** által meghirdetett „**A hazai és határon túli óvodai tehetség kibontakoztató programok támogatása**” című **NTP-OKTP-19-0098** pályázati azonosító számon szereplő „**Gyertek, gyertek játszani...**” elnevezésű nyertes pályázat 2019. október 01. és 2020. december 31. között valósult meg a **Madarász Imre Óvoda Kuthen úti Óvodájában**.

A nyertes pályázat megvalósításához nyújtott támogatás: **750. 000 Ft**
A pályázati programban az óvoda „Palánta” gyermektánc tehetség műhelye vett részt 16 gyermekkel, Szabó Lajosné szakvizsgázott gyermektánc- oktató, tehetség gondozó óvodapedagógus vezetésével.

A 30 órás program célja: A műhelymunka során a gyerekek megismerték a magyar népi hagyományokat, a jeles napokhoz fűződő szokásokat, az eredeti énekes népi játékokat, az igényes és értékes magyar népzene, valamint a néptánc alaplépéseit, motívumait, térformáit. Jártasságot szereztek a vise-lethordás és színpadi viselkedés területén.

A projekt során a tehetség csoport tagjai a magyar nép hagyományait, jeles napokhoz köthető szokásait, táncát, műhelymunka és élményszerző programok által ismerték meg. Ezek az alkalmak új ismereteket közvetítettek a gyerekek felé, amelyek személyiségük további komplex fejlődését szolgálta. **A csoport foglalkozásain a népi hagyományok iránti fogékonyság megalapozása történt.** A gyerekek cselekvő módon vettek részt a szokások elsajátításában. A program megvalósítása közben fejlődtek átlagos és átlag feletti képességeik, kiemelten jó adottságaik tovább finomodtak, kreativitásuk aktivizálódott, társas kapcsolataik bővültek.

Élményszerző és lazító programok gazdagították a projektet, amik által a gyerekek hagyományok iránti érdeklődése és kötődése erősödött. **Látogatást tettünk a Kunlovárdában**, ahol a csoport tagjai élőhelyükön figyelhették meg az őshonos állatokat. A **Györffy István Nagykun Múzeum - Kunok öröksége - című állandó kiállításán** néprajzi értékeinket vehették szemügyre. Lazító programként részt vettünk a **Szent Pál Marista Általános Iskola farsangi felvonulásán**, valamint a **szülőkkel közös kirándulást tettünk a Szélmalomhoz**. A megszerzett élmények mélyítették a tehetség ígéretében az identitástudatot, nemzeti kultúránk iránti szeretetet. **A szülők lazító programokba történő bevonása az értékközvetítést, népi kultúránk iránti szemléletformálást segítette.**

Gulyás Ferencné
intézményvezető



A „Palánta” tehetséggondozó műhely bemutatása

A „Palánta” gyermektánc tehetséggondozó műhely 2010 óta működik a Kuthen úti óvodában. A csoportot Szabó Lajosné szakvizsgázott gyermektánc-oktató óvoda-pedagógus vezeti. A műhelyben a gyermekek megismerik a jeles napokhoz, ünnepekhez, a gazdasági évhez kötődő munkaalkalmak szokásait, hagyományait, a néptánc alaplépéseit. A cselekvő módon megélt élmények segítik a gyerekekben a pozitív személyiségvonások kialakítását.



A népszokások eljátszásában való aktív részvétellel, megalapozódik bennük a szülőföld szeretete és a múlt tisztelete iránti fogékonyság. A gyermekek tevékenységét, viselkedését, érdeklődési területét, óvodába lépésüktől figyelemmel kísérjük és egyéni mérő, értékelő dokumentumban rögzítjük.

A jó ritmusérzéssel, zenei hallással, szép énekhanggal, megfelelő testi fejlettséggel rendelkező, nagycsoportos korú gyermekek kerülnek beválogatásra a gyermektánc műhelybe. A kiválasztás során lényeges szempont, hogy a gyerekek érdeklődjenek a zenei tevékenységek iránt, örömmel vegyenek részt népi dalos játékokban, mozgásuk összerendezett, ritmust követő legyen.

A beválogatást követően, a gyermekek egyéni fejlettségét, meglévő ismereteit, erős és gyenge oldalait figyelembe véve készül el a tehetséggondozó csoport munkaterve. A Palánta gyermektánc műhely foglalkozásain, heti rendszerességgel 16 fő, 5-7 éves korú kisgyermek vesz részt. A csoport tagjai zömében hátrányos helyzetű családból érkeznek, ezért számukra az esélyteremtés is segíthető.



2011-ben az NTP-OKA-XX. „Óvodákban működő tehetséggondozó műhelyek támogatására” kiírt pályázat, 16 kisgyermek részvételével, sikeresen valósult meg. A Palánta gyermektánc csoport, az elmúlt évek során több alkalommal mutatkozhatott be óvodai, intézményi és városi szintű rendezvényeken.



A pályázati program célja, feladatai

A pályázat célja

A tehetséggondozó csoportba járó gyermekek a műhelymunka során megismerkednek a magyar népi hagyományokkal, a jeles napokhoz fűződő szokásokkal. Az eredeti énekes népi gyermekjátékok széles választékával, az igényes és értékes népzenevel. Megismerik nemzeti kultúránk egyik leggazdagabb területének, a néptáncnak az alaplépéseit, motívumait, térformáit, jártasságot szereznek a színpadi megjelenés és magatartás területén.

A pályázat feladata

Nyugodt, jó hangulatú, bizalommal teli légkört alakuljon ki a foglalkozásokon annak érdekében, hogy a gyerekek meg tudják mutatni erősségeiket, sikereket érjenek el, befogadóvá váljanak népi hagyományaink megismerésére. A gazdagító programokon szerzett új ismeretek, élmények, a gyermekek komplex személyiségfejlődését segítik elő. Az eltérő családi háttérrel rendelkező gyermekek számára lehetőség nyílik az együttműködésre, szociális kompetenciáik fejlődésére. A szülők lazító programokba történő bevonása, az értékközvetítést, népi kultúránk iránti szemléletformálást segítik.

A pályázat tartalmi megvalósítása

A pályázat, egy nevelési évet átfogó 30 órás tevékenységsorozat megvalósítása, amely a korcsoport fejlettségi szintjének megfelelően, a tehetségigérek erősségeit emeli ki. Élményszerűen és hagyomány hű módon élük át a gyerekek a jeles napokhoz, munkaalkalmakhoz, ünnepekhez kötődő népszokásokat, megismerik a néptánc alaplépéseit. A népszokások és a néptáncos mozgások megismerésével fejlődnek értelmi képességeik, emlékezetük, szóbeli és képi kifejezőkészségük, hallásuk, ritmusérzékük, kezdeményező és koordinációs készségük. Alakul helyes testtartásuk, egyensúlyérzékük, térérzékelésük, ügyességük. Segíti a gyerekekben a pozitív személyiségvonások kialakítását, érzelmi gyarapodását. Fejlődnek társas kapcsolataik, együttműködő képességük.

A pályázat tematikáját a természet rendje, az évszakok váltakozása adja. Az aktuális jeles napokat, szokásokat figyelembe véve állítom össze a népzenei, dalos és játékkanyagot.



Őszi ünnepek

A tehetséggondozó műhely első foglalkozásain a gyerekek megismerkednek egymással, és a műhelymunka folyamatával. Kialakulnak azok a szokások, amelyek minden alkalommal hasonló módon folynak (pl. egymás köszöntése, hogyan érezted magad?).

Az őszi társas munkák egyikét, a szüretet, saját élményű tanulás, bemutatás, beszélgetés, játékos tanulás módszerével ismerik meg a gyerekek. A foglalkozásokon a szürethez kapcsolható énekes népi gyermekjátékok játszása közben, a népköltészet csodálatos világát fedezik fel a csoport tagjai.



A szüreti időszakhoz illő népzenei válogatás, az értékes népzene megismerése és

a néptánc alaplépéseinek gyakorlása a gyerekek együttműködő képességét alakítja. A népi hangszerek megismerése, a saját készítésű hangszerekkel való játékkal, fokozódik a gyerekek néphagyomány iránti érdeklődése.



A pályázat megvalósítása során a helyszíni foglalkozásokra, néhány alkalommal, lovas szekérral érkeznek a csoport. A gyerekek ez által így is megismerhetik a város épített környezetét, megfigyelhetik az időjárás változásait, valamint a fogathajtást közvetlen közélről szemlélhetik. A Kunlovarda meglátogatása alatt a gyerekek láthatják az őshonos állatfajtákat, szálláshelyeiket, az állattartási módokat.



Téli ünnepek



Az adventi időszak jeles napjairól, hiedelem világáról, szokásairól szerzett információk a gyerekek fantázia világát fejlesztik. A Luca napjához kapcsolódó tevékenységek élmény és tapasztalatszerzési lehetőségek a csoport számára.



A karácsonyi készülődés, az ünnepvárás hangulatának átélése a betlehemi játékkal és a szülőkkel közösen, ajándékok készítésével valósul meg.



A téli időszakban a foglalkozásokon, népi zenére szabad tánc formájában improvizálják a gyerekek a már megismert táncleépéseket. Játékfűzéseket állítok össze olyan népi dalos játékokból, amelyeket már jól ismernek. Ezek az összeállítások lehetővé teszik az alkotó fantázia, az ügyesség, a művészi hajlamok kibontakoztatását. Önállóságra nevelnek, formálják a csoporton belül, a közösségi magatartást.





A - Népélet a Nagykunságban - című kiállítás megtekintése nagy élmény a gyerekeknek. A látogatás során közelebb kerülnek a népi hagyományokhoz, helyi értékeinkhez. Rácsodálkoznak a régi tárgyakra, népművészeti értékeinkre.

A farsangi időszakban a csoport foglalkozásait a vídamság, a humor jellemzi. A tréfás népi rigmusokat, csúfolókat nagyon kedvelik a gyerekek. A Szent Pál Marista Általános Iskola tél-űző felvonulásához csatlakozva, együtt vonulunk a múzeum előtti parkba kisze bábót égetni.



Őszi ünnepek

Az őszi projekt a dramatikus játékok három témakörét mutatja be, egy-egy népi szokás szöveges, dalos, táncos feldolgozásával. Játékos, vidám hangulatú légkörben a gyerekek is jól érzik magukat, próbára teszik kiemelkedő adottságaikat, fejlődnek gyenge oldalaik.



„A kenyér születése” címet viseli az első dramatikus játékunk. A cselekmény a búza vetésétől, az aratáson keresztül, a molnár munkájáig mutatja be a régi paraszti életet.

„Gyermek lakodalom” címmel, játékos, humoros formában játszunk el a népi lakodalmi szokásokat, a hagyományos szerepek megjelenítésével.

Márton napjához kapcsolódva „Száz liba egy sorba” című játékunk a lányok és a libapásztor legények egymással való viccelődéséről szól.

A dramatikus játékok tartalmának felépítésében a gyerekek fantáziájára építünk. A szöveges részek, az énekes játékok és a tánc a társakkal való együttműködésre, alkalmazkodásra készíteti a csoportot.

A jó játékhoz együtt kell dolgozniuk, ami erősíti az együtt tartozás érzését a műhely tagjaiban.

A projekt zárásaként a szülőknek bemutatót tartunk, ahol a színpadi viselkedést, a viseletek hordását gyakorolhatják a gyerekek.





Lazító programok



A Szent Pál Marista Általános Iskola tanulói a télúzó farsangi felvonulásán vesznek részt. A csoport tagjaival csatlakozunk a maskarás csapathoz és hangos „hujjogatókkal” űzzük el a telt. A Városháza előtti téren, vidám verseket mondunk, majd a Múzeum parkban kisé bábút égetünk.



A szülőkkel együtt kirándulunk a karcagi Szélmalom és Fogadóházhoz. Városunk néprajzi műemlékét, a malom jellegzetes épületét nézzük meg, megismerjük a benne folyó munkafolyamatokat, a molnárok eszköztárát. A malom megtekintése egy komplex folyamat lezárása, amit megelőz a „Kenyer születése” című dramatikus játék előadása. Célok ezzel az, hogy a gyerekek szülőföldünk múltjához köthető ismeretekhez személyes tapasztalatok, élmények által jussanak.



Együttműködő partnerek

Györfly István Nagykun Múzeum

A múzeum, Kunok öröksége című állandó kiállítását látogatja meg a csoport. A tárlatvezetés során, kiállító termeként haladva ismerhetik meg a gyerekek a Kunok történetét. Interaktív táblákon nézhetik meg a kun építészeti emlékeit. Néprajzi jellegű ismeretekkel gyarapodnak a paraszti élet munkatevékenységeiről, munkaeszközeiről, a helyi népi építészeti emlékeiről. A kunsági porták élettereit, a munkamegosztás hagyományait, a mindennapi élet használati tárgyait láthatják.

Hallhatnak a tájegységünk hungarikumairól és az itt élő régi kunsági emberek viseleteit is megcsodálhatják.

A látogatás során a múzeumi körülmények, a régi paraszti élet színtereinek bemutatása, a kiállítási tárgyak, a tárlatvezetés, olyan élményekhez, ismeretekhez juttatják a gyerekeket, amelyek a szülőföldhöz való kötődésnek és az identitástudat alakulásának segítői lehetnek.





Madarász Imre Egyesített Óvoda
5300 Karcag, Táncsics krt. 17.
Gulgás Ferencné intézményvezető
Telefon: 59/503-323. Mobil: 06/30-573-6080
Email: madaraszimreovi@gmail.com
www.karcagiovodak.hu

Madarász Imre Egyesített Óvoda Kuthen úti Óvodája
A kiadványt összeállította:
Szabó Lajosné tehetséggondozó műhelyvezető
5300 Karcag, Kuthen utca 16.
Telefon: 30/554-4492
Email: kuthen@karcagiovodak.hu